

Comunicato Stampa

**A SCUOLA CON “I MIEI LIBRI DELLE CANZONI”**

**LE CANZONI DEGLI ANIMALI**

*Progetto didattico musicale interdisciplinare per la scuola primaria.*

*Guida operativa per insegnanti ed educatori (con schede operative scaricabili online)*

**di Giulietta Capriotti e Maria Elena Rosati**

Amatissime dai bambini, *Le canzoni degli animali* confluiscono in un progetto didattico per la scuola primaria, mirato a potenziare la creatività e il linguaggio. Si basa sul potere benefico del canto, che migliora l'umore e l'autostima e aiuta a gestire le emozioni. Un sussidio subito operativo e accessibile anche ai docenti non musicisti, con tutto il necessario per uno spettacolo di fine anno.



*La zanzara, Il dromedario, Una giraffa di stoffa...* Pubblicate in un libro illustrato con cd audio, *Le canzoni degli animali* di Lorenzo Tozzi e Maria Elena Rosati in questi anni hanno conquistato migliaia di bambini e ora confluiscono in un nuovo progetto didattico per la scuola primaria firmato da Giulietta Capriotti e Maria Elena Rosati.

Si tratta di un percorso mirato a potenziare la creatività e il linguaggio. Alla base c'è la voce, perché cantare ha un forte potere benefico e curativo per la salute psico-fisica: migliora l'umore e produce effetti positivi sulla postura e sulla respirazione. Inoltre sviluppa le capacità di autocontrollo e concentrazione, migliora l'autostima e aiuta a gestire le emozioni. Infine rafforza il legame tra noi e gli altri e crea un clima di solidarietà e condivisione.

La pubblicazione si intitola *A scuola con I miei libri delle canzoni* (Edizioni Curci, collana Curci Young) ed è un sussidio completo, interdisciplinare, subito operativo, accessibile a tutti i docenti, anche non specialisti, che vogliono pianificare le loro lezioni lungo un intero anno scolastico o per periodi più brevi. Le attività proposte comprendono canti, drammatizzazioni, esercizi di scrittura creativa, produzione di elaborati grafico-pittorici, racconti, filastrocche, ostinati ritmici. Non mancano gli approfondimenti più strettamente musicali per i docenti specialisti.

**Grande spazio è dato alla creatività e all'introspezione:** i bambini sono coinvolti sia nell'esplorazione dei testi delle canzoni, alla scoperta delle proprie emozioni e della realtà che li circonda, sia nell'elaborazione di nuove versioni dei brani, per stimolare le loro capacità espressive. **Le schede per le attività da svolgere in classe sono disponibili online con accesso riservato.** Alla fine del percorso viene proposto uno spettacolo di fine anno scolastico di cui sono forniti il copione e ogni elemento necessario per la messa in scena.

A SCUOLA CON “I MIEI LIBRI DELLE CANZONI” – AUTRICI GIULIETTA CAPRIOTTI E MARIA ELENA ROSATI – EDIZIONI CURCI COLLANA CURCI YOUNG – PREZZO: 16 € – EC 12119

INFO: [HTTP://WWW.EDIZIONICURCI.IT/PRINTED-MUSIC/SCHEDA.ASP?ID=17858](http://www.edizionicurci.it/printed-music/scheda.asp?id=17858)



**Giulietta Capriotti** è nata a Fermo nel 1970. Ha affiancato gli studi musicali, diplomandosi in pianoforte, a quelli artistici. Ha maturato una trentennale esperienza come docente di propedeutica musicale e pianoforte e prosegue oggi la sua attività a Milano presso l'Istituto Musicale Europeo e in diverse scuole per l'infanzia. Con Edizioni Curci ha pubblicato *L'ora di musica-corso di propedeutica e avviamento alla pratica strumentale* (in due volumi + guida del docente) e *L'ora di pianoforte-metodo pratico e progressivo per principianti* (in due volumi).



**Maria Elena Rosati** è nata a Fermo nel 1973. Diplomata all'Accademia di Belle Arti di Firenze, dal 2004 scrive canzoni per bambini pubblicate da diversi editori. È coautrice dei testi della trasmissione *Come nasce una canzone* attualmente in onda su Rai Radio Kids. Vive a Modena e insegna arte e immagine nella scuola secondaria di primo grado. Con Lorenzo Tozzi e Gabriele Clima per Edizioni Curci ha pubblicato i volumi della collana *I miei libri delle canzoni*.